

វិញ្ញាណុញ

ស្ថាប័នរបស់បក្សគាតបក្សកុម្មុយនិស្តវៀតណាមខេត្តវិញ្ញាណុញ

ឆ្នាំទី ៣៩
 ក្រាវីង្គីលេខ ២២ (១៩៣៤)
 ថ្ងៃ សុក្រ ទី ១៩ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ ២០២៥
 ១២ រោច ខែកុម្ភៈ ឆ្នាំឃ្លាញ់
 សប្តាស័ក ព.ស. ២៥៦៩

១ ឈានដល់មហាសន្និបាតបក្សគាតបក្សកុម្មុយនិស្តវៀតណាម ២០២៥-២០៣០

សមិទ្ធិថ្មីក្រោយ លេខាគណៈកម្មាធិការបក្សខេត្តស្រុកសុខុម្ពុរ និងប្រសិទ្ធភាពបុណ្យសែនដូនតាឆ្នាំ ២០២៥

ទទួលបានអំណរចូលរួមស្រុកសុខុម្ពុរ រួមជាតិខ្មែរ។ កាលពីថ្ងៃទី ១៧ ខែកញ្ញា សមិទ្ធិថ្មីក្រោយ សមាជិកគណៈប្រតិបត្តិការបក្សខេត្តស្រុកសុខុម្ពុរ លេខាគណៈកម្មាធិការបក្សខេត្ត ប្រធានគណៈប្រតិភូតំណាងរដ្ឋសភា នីតិកាលទី ១៥ ខេត្តវិញ្ញាណុញដឹកនាំគណៈប្រតិភូការងារអញ្ជើញទៅសួរសុខទុក្ខ និងប្រសិទ្ធភាពបុណ្យសែនដូនតាឆ្នាំ ២០២៥ ដល់បណ្តាវត្តពុទ្ធសាសនាគណៈមហានិកាយខ្មែរ និងកម្មាភិបាលចូលនិវត្តន៍នៅសង្កាត់ផ្សេងៗ និងសង្កាត់ត្រាវិញ។

គណៈប្រតិភូការងារបានអញ្ជើញទៅសួរសុខទុក្ខ និងប្រគេនទេយ្យវត្ថុប្រសិទ្ធភាពបុណ្យសែនដូនតាដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ កិត្តិបណ្ឌិត ថាច់សុខសាន្ត អនុប្រធានគណៈអភិបាលសមាគមពុទ្ធសាសនាវៀតណាម ប្រធានគណៈអភិបាលសមាគមពុទ្ធសាសនាវៀតណាមខេត្ត ប្រធានសមាគមព្រះសង្ឃសាមគ្គីស្នេហាជាតិខេត្ត ព្រះចៅអធិការវត្តពោធិសាលរាជ (កំពង់) នៅសង្កាត់ត្រាវិញ។



សមិទ្ធិលេខាគណៈកម្មាធិការបក្សខេត្តស្រុកសុខុម្ពុរ ប្រគេនទេយ្យវត្ថុប្រសិទ្ធភាពដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ កិត្តិបណ្ឌិត ថាច់សុខសាន្ត អនុប្រធានគណៈអភិបាលសមាគមពុទ្ធសាសនាវៀតណាមខេត្ត ប្រធានសមាគមព្រះសង្ឃសាមគ្គីស្នេហាជាតិខេត្ត ព្រះចៅអធិការវត្តពោធិសាលរាជ (កំពង់) នៅសង្កាត់ត្រាវិញ។

សួរសុខទុក្ខ និងប្រគេនទេយ្យវត្ថុប្រសិទ្ធភាពបុណ្យសែនដូនតាដល់កម្មាភិបាលជនជាតិខ្មែរឆ្នើម ចូលនិវត្តន៍ សមិទ្ធិថ្មី ឡើយ អតីតសមាជិកគណៈប្រតិបត្តិការបក្សខេត្ត អតីតអនុប្រធានគណៈកម្មាធិការជនជាតិ និងតំបន់ភ្នំបំបែកសង្កាត់សមិទ្ធិថ្មី លើសពីនេះ អតីតសមាជិកគណៈប្រតិបត្តិការបក្សខេត្ត អតីតលេខាគណៈកម្មាធិការបក្សខេត្តស្រុកសុខុម្ពុរ ប្រគេនទេយ្យវត្ថុប្រសិទ្ធភាពបុណ្យសែនដូនតាដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ កិត្តិបណ្ឌិត ថាច់សុខសាន្ត អនុប្រធានគណៈអភិបាលសមាគមពុទ្ធសាសនាវៀតណាមខេត្ត ប្រធានសមាគមព្រះសង្ឃសាមគ្គីស្នេហាជាតិខេត្ត ព្រះចៅអធិការវត្តពោធិសាលរាជ (កំពង់) នៅសង្កាត់ត្រាវិញ។

អនុវត្តគោលនយោបាយដល់ជាតិរវាងពីអដ្ឋបុណ្យសែនដូនតា

(រាជធានីភ្នំពេញ ៩)



សន្និបាតកងកម្មសមាជ "ប្រជាជនសង្គ្រាមនកម្មឌីជីថល-រដ្ឋសភាឌីជីថល"



តំណាង
ចូលរួម
នៅមណ្ឌល
វិទ្យាបន្ត
ផ្ទាល់ខេត្ត
វិញ្ញាប័ន។
រូបថត៖
ស៊ុនគឹម

កាលពីថ្ងៃទី ១៣ ខែកញ្ញា គណៈកម្មាធិការបក្សរដ្ឋសភា គណៈអចិន្ត្រៃយ៍រដ្ឋសភា ចាត់តាំងសន្និបាតកងកម្មសមាជ "ប្រជាជនសង្គ្រាមនកម្មឌីជីថល- រដ្ឋសភាឌីជីថល" ក្របខ័ណ្ឌចំណេះដឹង លទ្ធភាពឌីជីថលរដ្ឋសភាទីបី។ សន្និបាតបានផ្សាយបន្តផ្ទាល់ពីសាលប្រជុំរដ្ឋសភាដល់បណ្តាមណ្ឌលផ្សាយបន្តផ្ទាល់របស់ ៣៣ ខេត្ត ទីក្រុង។

អញ្ជើញចូលរួមសន្និបាតមានបណ្តាសមាជិក អគ្គលេខាបក្ស តូឡឹម នាយករដ្ឋមន្ត្រី នៃរដ្ឋាភិបាល ជាមិត្តិយុទ្ធជីវិត ប្រធានរដ្ឋសភា ត្រឹងថាញម៉ុង និងថ្នាក់ដឹកនាំបក្ស រដ្ឋបាល។

ស្ថិតនៅនឹងមណ្ឌលផ្សាយបន្តផ្ទាល់ខេត្តវិញ្ញាប័នមានសមាជិក ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាប្រជាជនខេត្ត សមាជិក ប្រតិបត្តិការបក្សខេត្ត អនុប្រធានគណៈប្រតិភូតំណាងរដ្ឋសភាទទួលបន្ទុកពិភាក្សាសន្និសីទ។

ក្នុងកម្មវិធីនេះ បណ្តាតំណាងបានជ្រួតជ្រាបបណ្តាឯកទេសបទស្តីអំពី៖ ការងារផ្សព្វផ្សាយផែនការលេខ ៣៩-KH/បបក្ស អនុវត្តចលនា "ប្រជាជនសង្គ្រាមនកម្មឌីជីថល" តាមការណែនាំរបស់គណៈកម្មាធិការបក្សខេត្ត ប្រធានក្រុមប្រឹក្សាប្រជាជនខេត្ត សមាជិក ប្រតិបត្តិការបក្សខេត្ត អនុប្រធានគណៈប្រតិភូតំណាងរដ្ឋសភាទទួលបន្ទុកពិភាក្សាសន្និសីទ។

រដ្ឋសភាឌីជីថល" កសាងក្របខ័ណ្ឌចំណេះដឹង លទ្ធភាពឌីជីថលសម្រាប់រដ្ឋសភាទីបី រៀនសូត្រអស់មួយជីវិត វិភាគជ្រៅជ្រះប្រកបដោយចីរភាព លទ្ធភាពឌីជីថល អនុវត្ត AI ធ្វើជំនួយការងារជូនតំណាងរដ្ឋសភា បុគ្គលិក ខេត្តសន្តិសុខ និងចែករំលែកមេរៀនបទពិសោធន៍រៀនសូត្រនៅលើគ្រឹះស្ថាន "ប្រជាជនសង្គ្រាមនកម្មឌីជីថល- រដ្ឋសភាឌីជីថល" របាយការណ៍លទ្ធផលការងារផ្ទាល់ប្រចាំឆ្នាំ ឌីជីថលរបស់រដ្ឋសភា និងកិច្ចសហប្រតិបត្តិការអនុវត្តផែនការលេខ ៣៩-KH/បបក្ស។

ស្ថិតក្នុងបរិយាកាសសន្តិបាត គណៈចាត់តាំងបានផ្សព្វផ្សាយគ្រឹះស្ថាន "ប្រជាជនសង្គ្រាមនកម្មឌីជីថល- រដ្ឋសភាឌីជីថល" និងប្រទានជូនអនុស្សរិយយស "ព្រះបព្វហេតុរដ្ឋសភាវៀតណមាម" និងបណ្ណសារស៊ីវិលរបស់ខុទ្ទកាល័យរដ្ឋសភាដល់បណ្តាសមាជិក បុគ្គលិកដែលមានស្នាដៃក្នុងការងារផ្ទាល់ប្រចាំឆ្នាំ។

សន្និបាតចុងក្រោយ អគ្គលេខាបក្ស តូឡឹម បានចង្អុលការឲ្យប្រញាប់ចេញផ្សាយក្រប

ខ័ណ្ឌចំណេះដឹង លទ្ធភាពឌីជីថល និងគំរូវិធីអេឡិចត្រូនិក កសាងគ្រឹះស្ថានបណ្ណាឌីជីថលគ្រប់វិស័យ បង្កលទ្ធភាពសម្រាប់តំណាង កម្មាភិបាល បុគ្គលិករដ្ឋសភា រៀនសូត្រគ្រប់ទីកន្លែង។ ទន្ទឹមនឹងនោះ គប្បីតភ្ជាប់ទិន្នន័យជាតិដើម្បីគ្រប់គ្រង ទទួលស្គាល់ស្នាដៃរៀនសូត្រ ពិនិត្យវិធានលទ្ធផលសម្រេចកម្មវិធី "ប្រជាជនសង្គ្រាមនកម្មឌីជីថល" គឺជាសម្បទានយុទ្ធសាស្ត្រសម្រេចការកំណត់ ភ្ជាប់ជាមួយនឹងការងារប្រឡងប្រណាំងស្ទើរសរសើរ។ គោលដៅដល់ឆ្នាំ ២០២៦ ត្រូវមាន ១០០% តំណាង កម្មាភិបាល បុគ្គលិករដ្ឋសភាបានធ្វើខ្លួនកម្មវិធីចំណេះដឹងលទ្ធភាពឌីជីថលសារវន្ត។ គណៈកម្មាធិការបក្សរដ្ឋសភានឹងសហប្រតិបត្តិការជាមួយបណ្តាគណៈ ក្រសួង ផ្នែក មូលដ្ឋានដើម្បីឲ្យការផ្សព្វផ្សាយ បំពាក់បំប៉នលទ្ធភាពឌីជីថលឆ្ពោះដល់អនុស្សរិយយសដូចជាមហាសន្និបាតបក្សទូទាំងប្រទេសលើកទី ១៤ និងឆ្នាំទី ៨០ ទិវារដ្ឋសភាវៀតណមាម។

ប្រែសម្រួល៖ អេសា

បក្ខបក្សចាត់ ១,២ លាតត្រាត់ចូលរួមសន្និបាតទូទាំងប្រទេសជ្រុតជ្រាប សេចក្តីសម្រេចចិត្ត ៤ ច្បាប់របស់ការិយាល័យនយោបាយ

កាលពីថ្ងៃទី ១៦ ខែកញ្ញា ការិយាល័យនយោបាយ គណៈលេខាធិការបក្សចាត់តាំងសន្និបាតទូទាំងប្រទេសជ្រុតជ្រាបផ្សព្វផ្សាយអនុវត្តសេចក្តីសម្រេចចិត្តសំខាន់ ៤ ច្បាប់ របស់ការិយាល័យនយោបាយ។ សន្និបាតបានផ្សាយបន្តផ្ទាល់ពីអង្គសន្និបាតផ្ទាល់នៅសាលប្រជុំយ៉ាងហ្មត់ អគាររដ្ឋសភាដល់បណ្តាទីតាំងសន្និបាតរបស់បណ្តាគណៈ ផ្នែក មូលដ្ឋានក្នុងទូទាំងប្រទេស។ សមាជិកតូឡឹម អគ្គលេខាបក្ស អញ្ជើញចូលរួមនិង ថ្លែងសុន្ទរកថាចង្អុលការសន្និបាត។

នៅខេត្តវិញ្ញាប័ន អញ្ជើញចូលរួមសន្និបាតមានសមាជិក ប្រតិបត្តិការបក្សខេត្ត អនុប្រធានគណៈប្រតិបត្តិការបក្សខេត្ត អនុប្រធានគណៈប្រតិភូតំណាងរដ្ឋសភាទទួលបន្ទុកពិភាក្សាសន្និសីទ។

សេចក្តីសម្រេចចិត្ត ៤ ច្បាប់របស់ការិយាល័យនយោបាយ

លើកលែងលើកយកមកជ្រុតជ្រាបផ្សព្វផ្សាយនោះគឺ៖ សេចក្តីសម្រេចចិត្តលេខ ៥៩-NQ/TW ចុះថ្ងៃទី ២៤/១/២០២៥ ស្តីពីសមាហរណកម្មអន្តរជាតិក្នុងស្ថានភាពថ្មី សេចក្តីសម្រេចចិត្តលេខ ៧០-NQ/TW ចុះថ្ងៃទី ២០/៨/២០២៥ ស្តីពីតារាសន្តិសុខថាមពលជាតិដល់ឆ្នាំ ២០៣០ ចក្ខុវិស័យដល់ឆ្នាំ ២០៤៥ សេចក្តីសម្រេចចិត្តលេខ ៧១-NQ/TW ចុះថ្ងៃទី ២២/៨/២០២៥ ស្តីពីទម្លុះទម្លាយក្នុង ការអភិវឌ្ឍវិស័យអប់រំនិងបណ្តុះបណ្តាលសេចក្តីសម្រេចចិត្តលេខ ៧២-NQ/TW ចុះថ្ងៃទី ៩/៩/២០២៥ ស្តីពីវិធីសាស្ត្រមួយចំនួនទម្លុះទម្លាយ បង្កើនការការពារ ថែទាំនិងបង្កើនសុខភាពប្រជាជន។

សន្និបាតសំដៅលើកកម្ពស់ការយល់ដឹងស្មារតីទទួលបន្ទុក ប្តេជ្ញានយោបាយ ស្មារតីភ្ជាប់រាល់គ្នា ធ្វើជាគំរូរបស់បណ្តាគណៈកម្មាធិការបក្ស អង្គការចាត់តាំងបក្ស ស្ថាប័ន អង្គភាព កម្មាភិបាល បក្ខបក្ស បំផុតក្នុងបណ្តា

វិស័យកិច្ចការបរទេស ថាមពល អប់រំ បណ្តុះបណ្តាលនិងសុខាភិបាល។ ឆ្លើយតបនោះ អនុវត្តមានប្រសិទ្ធភាពបណ្តាសេចក្តីសម្រេចចិត្តឲ្យបានសមស្របជាមួយនឹងស្ថានភាពជាក់ស្តែងនៅមូលដ្ឋាន ស្ថាប័ន អង្គភាព។

ថ្លែងសុន្ទរកថាចង្អុលការក្នុងសន្និបាត សមាជិកតូឡឹម អគ្គលេខាធិការបក្សសំណូមពរ បណ្តាគណៈកម្មាធិការបក្ស រដ្ឋសភាប្រញាប់លឺមិត្តសេចក្តីសម្រេចចិត្តទៅក្នុងផែនការសកម្មភាពចាត់តាំងអនុវត្តប្រកបដោយភាពប៉ិនប៉ោះដោយមិនទន្ទឹងរង់ចាំអ្វីទាំងអស់។

ស្មារតីល្អនៃបញ្ជូនរបស់ការិយាល័យនយោបាយគោលការណ៍មកជាការគ្រប់គ្រង អនុវត្ត យកប្រជាជននិងអាជីវកម្មធ្វើជាមជ្ឈមណ្ឌល។

សមាជិកអគ្គលេខាធិការបក្សសំណូមពរឲ្យផ្សព្វផ្សាយព្រមៗគ្នាតាមកត្តា ៥ យ៉ាង៖ នយោបាយ ច្បាប់ ទិន្នន័យ លទ្ធផលប្រកបកម្លាំង ផ្សព្វផ្សាយ។ តារាគោលដៅ សម្លេងលទ្ធផលជាមួយលក្ខណៈណា "ច្បាស់ ៥ យ៉ាង៖ ច្បាស់ការ ច្បាស់មនុស្ស ច្បាស់បន្ទុក ច្បាស់ ពេលវេលា ច្បាស់លទ្ធផល"។

ដំណឹង-រូបថត៖ ថាមន្ទ្រា

សមាជិក ដូជីភឿន លេខាគណៈកម្មាធិការបក្សខេត្តស្ទឹងត្រែង... (តាមការវិវត្តទី១)



សមាជិកលេខាគណៈកម្មាធិការបក្សខេត្តស្ទឹងត្រែង ប្រធានខេត្តស្ទឹងត្រែង ប្រសិទ្ធផលដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ថាវ៉ាយ។ រូបថត៖ ថាមន្ទ្រា

ស្ថិតនៅនឹងបណ្តាកន្លែងដែលបានអញ្ជើញទៅដល់ សមាជិក ដូជីភឿន បានកំណត់ត្រាវាយតម្លៃដល់គោលការណ៍របស់ព្រះសង្ឃ គណៈកម្មាធិការ ពុទ្ធបរិស័ទ និងកម្មាភិបាលចូលនិវត្តន៍ ទន្ទឹមនឹងនោះ បានជូនដំណឹងមានស្ថានភាពប្រឹកស្មាជិតៗសង្ឃរបស់ខេត្តកន្លែងហើយ។ សមាជិកលេខាគណៈកម្មាធិការបក្សខេត្ត សង្ឃប្រជុំព្រះសង្ឃ និងកម្មាភិបាលចូលនិវត្តន៍បន្តប្រឹកស្មាសាមគ្គី អភិការ្យប្រជុំ ចលនាជនរួមជាតិខ្មែរអនុវត្តល្អតាមគោលការណ៍ គោលមាត់ គោលនយោបាយ ច្បាប់របស់បក្ស រដ្ឋប្បវេណីកសាងមាតុភូមិសម្បូរល្អល្អៗ អាប្រថម។

នាឱកាសនេះដែរ សមាជិកលេខាគណៈកម្មាធិការបក្សខេត្ត ស្ទឹងត្រែង បានធ្វើប្រគេន-ជូនដំណើរមួយចំណែកៗ និងប្រសិទ្ធផលដល់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍ កម្មាភិបាលចូលនិវត្តន៍ និងជនរួមជាតិខ្មែរទទួលបានអំណរពុទ្ធសាសនាឆ្នាំ ២០២៥ ប្រកបដោយភាពសប្បាយរីករាយសុវត្ថិភាព សាមគ្គី និងប្រឹកស្មាច្រើន។

ប្រែសម្រួល៖ អេសា



តំណាង
ចូលរួម
សន្និបាត
នៅទីតាំង
ផ្សាយបន្ត
ផ្ទាល់របស់
សង្កាត់
ផ្សេងៗ
ខេត្តវិញ
ឡុង។

19/9/2025 3

មេរេចនំអន្សមជ្រូក និងលក់ផ្កាតារដូនបុណ្យសែនដូនតា

ដល់រដូវបុណ្យភ្ជុំបិណ្ឌ សែនដូនតា នៅតែបន្តជនរងគ្រោះ តែមានការរីកចម្រើន ដោយមានការរៀបចំផ្ទះសំបែង ផ្កាភ្លើង ឬម៉ូតូសែនដូនតា នឹកដល់ឧបការគុណរបស់ បុព្វការី ក្រុមទាំងបួនជំនាន់ស្ថាបនាក្នុងវង្សត្រកូល និងញាតិមិត្ត ភូមិភូមិ។ ទន្ទឹមនឹង នោះ បុណ្យសែនដូនតានៅទាំងឡាយសម្រាប់អ្នកប្រកបរបររេចនំអន្សមជ្រូក របរ លក់ផ្កាជាដើម។ ការរេចនំអន្សមជ្រូកត្រូវរៀបចំដោយអង្គរដំណើប (ស្រីជំនាញ និងការត្រៀម ផ្កាភ្លើងពណ៌ស្រស់បង្កើតជាបរិយាកាសសប្បាយរីករាយ សុខដុមរមនាក្នុងជីវភាព ជនរងគ្រោះនាឱកាសបុណ្យសែនដូនតាប្រពៃណីជាតិ។

មេរេចនំអន្សមជ្រូក-ក្បាច់រៀបចំប្រពៃណី ផង បង្កើនចំណូលផង

តាំងពីបុរាណមក មេរេចនំអន្សមជ្រូកគឺជាជំនាញមួយប្រភេទមិនអាណាខ្លះបាននៅទីសង្កាត់ ឬជនបទ ជនដីតា ក្នុងរដូវបុណ្យសែនដូនតា។ ពីដើមឡើយ មេរេចនំ បុណ្យសែនដូនតា ស្ទើរគ្រប់គ្រួសារតែងតែរៀបចំ មេរេចនំអន្សមជ្រូក រួចលើកដល់អត្រា ជូនកាលពេញ មួយយប់ដើម្បីជូនភ្លើងស្លោត។ បច្ចុប្បន្ន ដោយ សារវេលាដែលការងារត្រូវ ម៉្លេះហើយមាម៉ឺនជន រួមជាតិខ្មែរច្រើនតែងតែរៀបចំ បង្កលក្ខណៈ ជូនអ្នកប្រកបរបររេចនំកាន់តែមមាញឹក និងមាន ប្រភពចំណូលបន្ថែមច្រើនក្នុងរដូវបុណ្យភ្ជុំបិណ្ឌ សែនដូនតា។

នៅភូមិត្រាស្រែ ភា ឃុំសុងឡក មានគ្រួសារ ជនរួមជាតិខ្មែរភាគច្រើនបានផ្សារភ្ជាប់នឹងរបរ រេចនំរាប់សិបឆ្នាំមកហើយ។ មាម៉ឺននៅទីនេះភាគ ច្រើនរេចនំអន្សមជ្រូកតាមបែបបុរាណ គឺធ្វើពីអង្ករ ដំណើប លាយជាមួយនឹងទឹកស្លឹកឯងបន្តិចជាតិ។ រីឯស្នូលវិញរួមមានសណ្តែកខៀវ និងខ្លាញ់ជ្រូក។ អង្ករដំណើប និងស្នូលនេះបានបញ្ចូលគ្រឿងទេស បង្កើតបានជាសមាសធាតុមានលក្ខណៈពិសេសនៃ នំអន្សមជ្រូកនៅភូមិត្រាស្រែ។

បង ចាច់ជីវិត នៅភូមិត្រាស្រែ ឃុំសុងឡក សំណេះសំណាលៈ រដូវបុណ្យសែនដូនតាជាម្តង

រាល់ឆ្នាំ គ្រួសារខ្ញុំរេចនំច្រើនជាងថ្ងៃធម្មតា ទោះ បីជាបរិមាណកើនឡើងក៏ដោយ ប៉ុន្តែតម្លៃនៅតែ ដដែល។ តម្លៃនំនីមួយៗមានចាប់ពី ៦០.០០០- ៨០.០០០ ដុល្លារ។ ក្នុងរដូវបុណ្យសែនដូនតាគ្រួសារ ខ្ញុំមានប្រភពចំណូលពី ០៥-១០ លានដុល្លារ។

មេរេចនំអន្សមជ្រូក មិនត្រឹមតែជួយឱ្យគ្រួសារជន រួមជាតិខ្មែរធ្វើបានប៉ុណ្ណោះទេ នៅទាំងបង្កលក្ខណៈ ជូនពលករនៅជនបទមានការងារធ្វើ មានប្រភព ចំណូលពី ២០០-៣០០ ពាន់ដុល្លារ ក្នុងមួយថ្ងៃ ទៀតផង។

នៅ ភូមិរេចនំអន្សមជ្រូកត្រកូល-មាន ៧ មូលដ្ឋាន រេចនំ។ ក្នុងនោះមាន ២ មូលដ្ឋានរបស់គ្រួសារ ជនរួមជាតិខ្មែរ។ មូលដ្ឋានរេចនំរបស់គ្រួសារលោក មា ចាច់ជីវិត (នៅភូមិត្រាស្រែ ឃុំសុងឡក) ដល់រដូវ បុណ្យសែនដូនតាតាមតុល្យពលករពី ៥-១០ នាក់ ដើម្បីរេចនំអន្សមជ្រូកជាង ២.០០០ នំសម្រាប់លក់ ដុំ និងលក់រាយជូនអតិថិជននៅមូលដ្ឋាន និងអតិ ថិជននៅបណ្តាខេត្ត ក្រុង។ ពលករធ្វើការនៅទី នេះទទួលបានចំណូលពី ២០០.០០០-៣០០.០០០ ដុល្លារក្នុងមួយថ្ងៃ។ លោកមាចាច់ជីវិតសំណេះសំ ណាលៈ វិជ្ជាជីវៈនេះមិនត្រឹមតែជួយឱ្យគ្រួសារ ខ្ញុំមានប្រាក់ចំណូលស្ថិរភាពប៉ុណ្ណោះទេ នៅទាំង បង្កើតការងារធ្វើជូនពលករនៅជនបទផងដែរ។



បងចាច់ជីវិត រេចនំអន្សមជ្រូក។



ផលិត ផល នំអន្សម ជ្រូក។

តាច់ផ្កា - ប្រពៃណីរេចនំអន្សមជ្រូក
រៀបចំមួយនំអន្សមជ្រូក ផ្កាស្រស់ក៏មិនអាចណា ខ្លះបាននៅរដូវបុណ្យភ្ជុំបិណ្ឌ។ ជនរួមជាតិខ្មែរតែង ជឿជាក់ថា ផ្កាភ្លើងជាគ្រឿងត្រូវបដិសេសសម្រាប់ បុណ្យសែនដូនតា។ ម៉្លេះហើយ តម្រូវការផ្កា ស្រស់លក់ក្នុងរដូវបុណ្យសែនដូនតាក៏កើនឡើង បង្កលក្ខណៈជូនអ្នកដាំផ្កា អ្នកលក់ផ្កាមានប្រភព ចំណូលច្រើនក្នុងរដូវនេះ។

នៅតាមទីផ្សារជនបទក៏ដូចជានៅផ្សារក្នុង ទីក្រុង យើងឆងតែឃើញឈ្មួញលក់ផ្កាតាមហាង តាមតូបជាច្រើន ដោយមានផ្កាជាច្រើនប្រភេទចម្រុះ ពណ៌យ៉ាងស្រស់ស្អាត។ នៅហាងផ្កាស្រស់សុវណ្ណ ចិន នៅផ្លូវជាតិទី៣ សង្កាត់ ភ្នំពេញ ចំនួនផ្កា សម្រាប់លក់ក្នុងរដូវបុណ្យសែនដូនតាកើនឡើង ច្រើន ព្រោះហាងមិនត្រឹមតែលក់ផ្កាទេ នៅទាំង លក់តាមបណ្តាញអនឡាញ រួចដឹកជញ្ជូនដល់ផ្ទះ អតិថិជនទៀតផង។ ម៉្លេះហើយ ទន្ទឹមនឹងរកប្រ ភពចំណូលសម្រាប់គ្រួសារ ហាងនៅទាំងបង្កលក្ខណៈ ជូនអ្នកដឹកជញ្ជូនផ្កាមានប្រភពចំណូលពី ៤០០- ៦០០ ពាន់ដុល្លារក្នុងមួយថ្ងៃទៀតផង។

បងដូនជីវិត (ជនជាតិខ្មែរ) ម្ចាស់ហាងលក់ផ្កា សុវណ្ណចិនបានឱ្យដឹងដោយរីករាយថាៈ រដូវបុណ្យ ភ្ជុំបិណ្ឌ ហាងលក់ផ្កាកើនឡើងច្រើនដងបើប្រៀប នឹងថ្ងៃធម្មតា។ រដូវនេះ មានអតិថិជនទិញផ្កាច្រើន

អ្នកខ្លះទិញរាប់សិបបាច់ដើម្បីយកទៅតុ អ្នកខ្លះ ទិញយកទៅផ្ទះដើម្បីរៀបចំថ្វាយព្រះពុទ្ធរូប និង ថ្វាយដីដូនជីតា។ ថ្ងៃធម្មតាខ្ញុំលក់បានប្រាក់ពី ១-២ លានដុល្លារ ក្នុងមួយថ្ងៃ។ អ្នកដឹកជញ្ជូនមានប្រភព ចំណូលពី ១០០-២០០ ពាន់ដុល្លារក្នុងមួយថ្ងៃ។ លុះ ដល់រដូវបុណ្យសែនដូនតា ខ្ញុំលក់បានប្រាក់ពី ០៤ -០៦ លានដុល្លារ ក្នុងមួយថ្ងៃ ទូទាត់ខ្លះចំណាយរួច ហាងចំណេញពី ១០-១៥%។ រីឯអ្នកដឹកជញ្ជូន វិញ រដូវនេះមានប្រភពចំណូលច្រើនពី ២០០- ៦០០ ពាន់ដុល្លារក្នុងមួយថ្ងៃ។

បានបាច់ផ្កាដ៏ស្រស់ស្អាតស្រស់យកមកលក់ ហាង ការមមាញឹករបស់អ្នកដាំ និងអ្នកលក់ ប៉ុន្តែ សកម្មភាពទាំងនោះបាននាំមកនូវក្តីរីករាយដោយ សារបង្កើនប្រភពចំណូលពីរដូវបុណ្យសែនដូន តា។ ពិសេសជាងទៀត មេរេចនំអន្សមជ្រូក ក៏ដូច ជារបរលក់ផ្កាមិនត្រឹមតែមានតម្លៃផ្នែកសេដ្ឋកិច្ច គ្រួសារប៉ុណ្ណោះទេ នៅទាំងចូលរួមរក្សាលក្ខណៈ ពិសេសនៃរដូវបុណ្យសែនដូនតារបស់ជនរួមជាតិ ខ្មែរទៀតផង។ នំអន្សមជ្រូកនីមួយៗ បាច់ផ្កា មួយ បាច់ៗគឺបញ្ចប់ដំណាចក្រតាមផ្ទះ និងសីល ធម៌ក្នុងការរស់នៅរបស់ជនរួមជាតិខ្មែរដូចបុរា ណាចារ្យបានពោលទុកថា ជីវិតនឹងប្រភពដើម- ពាក្យនេះត្រូវរំលឹកកូនចៅឱ្យដឹងគុណបុព្វការី ជន ដីដូនជីតា រួចចូលរក្សាប្រពៃណីជាតិ។

អត្ថបទ-រូបថត៖ សុខា



បងដូនជីវិត (ខាងស្តាំ) ផ្កាសំណេះសំណាលៈ រដូវបុណ្យសែនដូនតា។



បងចាច់ជីវិត (ស្រី) រេចនំអន្សមជ្រូកដែលស្លៀកស្រី។

ពិតប្រាកដថា ប្រជាជនកម្ពុជាគឺជាប្រជាជន

អនុសង្កាត់អង្គលី ២ មានគ្រួសារប្រជាជនចំនួន ៥៤២ គ្រូ ជាមួយនឹងចំនួនមនុស្សរាយជាង ២.២០០ នាក់។ ក្នុងនោះមានគ្រួសារជនរូបពាក់ខ្នែរចំនួន ៣៤០ គ្រូ ស្មើអត្រា ៦២,៩%។ អាស្រ័យដោយបានទទួលផលពីបណ្តាកម្មវិធី គម្រោងការពង្រីកការផលិតធិពិរុមសត្វ វិនិយោគទុនកសាងហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធ បានជួយឱ្យអនុសង្កាត់មានភាពវិវឌ្ឍន៍យ៉ាងសកម្ម។

លោក សឹងធីឃ្លៀង លេខាសាខាបក្ស និងជាប្រធានគណៈកម្មការប្រជាជនអនុសង្កាត់អង្គរៀប មានប្រសាសន៍ឱ្យដឹងថា៖ បច្ចុប្បន្ន ប្រជាជនស្ថិតក្នុងអាយុលក្ខណ៍ អ្នកខ្លះធ្វើការនៅក្នុងក្រុមហ៊ុន អ្នកខ្លះប្រកបកិច្ចការជាជាងសំណង់។ ល។ អ្នកខ្លះមិនស្ថិតក្នុងវ័យពលកម្មប្រកបកិច្ចការស្រែចម្ការ និងលក់ដូរមុខទំនិញផ្សេងៗ នរណាៗមានការងារធ្វើរៀងៗខ្លួន។ អាស្រ័យហេតុនោះ គិតជាមធ្យមរៀងរាល់ខែ ប្រជាជនម្នាក់ៗទទួលបានប្រាក់ចំណូលប្រមាណ ៦ លានដុំង។ អនុសង្កាត់គ្មាននៅគ្រួសារក្រីក្រ នៅគ្រួសារជិតក្រតែចំនួន ៤ គ្រ។

អនុសង្កាត់តែងយកចិត្តទុកដាក់ដល់ការបណ្តុះបណ្តាល ឧទ្ទេសនាម ការងារធ្វើជូនពលករនៅតាមបណ្តាតំបន់ឧស្សាហកម្ម ប្បាងភ្លើង បើកូមីសាស្ត្រសង្កាត់ដុងចាញ់ ជាកន្លែងទទួលពលករចូលធ្វើរច្រើនបំផុត ហើយបានរដ្ឋអំណាចមូលដ្ឋានបង្កលក្ខណៈ បំពេញរាល់បែបបទឱ្យពលករ- ពលករិនី បានចូលធ្វើការនៅទីនោះ។ បច្ចុប្បន្ន មាន ពករ- ពលករិនីរបស់អនុសង្កាត់ប្រមាណ ៥០០ នាក់ចូលរួមពលកម្មនៅតំបន់ឧស្សាហកម្មប្បាងភ្លើង ជារៀងរាល់ខែ ពលករ- ពលករិនីម្នាក់ៗទទួលបានប្រាក់ចំណូលគិត ជាមធ្យមជិត ១០ លានដុល្លារ។

អនុវត្តកម្មវិធីគោលដៅជាតិ ៗព្រឹកសេដ្ឋ
កិច្ច-សង្គមតំបន់ជនរួមជាតិកាតិច និងតំបន់
ភ្នំដំណាក់កាល ២០២១-២០៣០ ដំណាក់
កាលទី១ ចាប់ពីឆ្នាំ ២០២១-២០២៥ -
អនុសង្កាត់ផ្សព្វផ្សាយសាងសង់ថ្មី ជួសជុល
ផ្ទះជួនគ្រួសារដែលជួបបំបាត់អំពីបំរៅបារន

លទ្ធផលអនុវត្តបង្រៀនរចនាសម្ព័ន្ធទាំងបី

លោក ផ្សេងៗក៏ងើយ អនុលោមនាគណៈ កម្មាធិការបក្សឃុំផ្ទះឡាក មានប្រសាសន៍ឱ្យ ដឹងថា៖ “ក្នុងដំណាក់កាល ២០២០-២០២៥ អនុវត្តគម្រោងការ “បន្ថែមចន្លោះផ្លូវកសិកម្ម ឡើងវិញតាមទិសដៅលើកកម្ពស់កម្លាំងកំណើន និងអភិវឌ្ឍស្ថិរភាព” មូលដ្ឋានបង្កបង្កើតជា បណ្តាញបន្តដីធ្លី និងចិញ្ចឹមសត្វល្អាប សត្វ ពាហនៈ ជលផលជាមួយចន្លោះផ្លូវសម ស្រប មានប្រសិទ្ធភាព មានកម្រៃសេដ្ឋកិច្ច ខ្ពស់។ ចំណុចសំខាន់នាប្រជាជន បន្ថែមទម្រង់ ចិញ្ចឹមបង្កង ពីចិញ្ចឹមប្រពលវារ្យកម្ម កែប្រែ យថាជីវន ទៅប្រពលវារ្យកម្មកម្រិតខ្ពស់។ ទម្រង់ដាំបន្លែក្នុងផ្ទះសំណាញ់ កែប្រែចម្ការ ចម្ការ បង្កើនរង្វង់វិលជុំរបស់ដី បង្កើនប្រាក់ ចំណូលនោះលើកដីតែមួយ។ លទ្ធផល ចំ ណុចសំខាន់នាប្រជាជនបន្ថែមដីជីវិតស្រូវ ចម្ការ ចម្ការអនុប្រសិទ្ធភាពជាង ៥៧៧,៥ ហិកតា ទៅជាបណ្តាញតេទលើដំណាំមានតម្លៃសេដ្ឋ កិច្ច មានការប្រើប្រាស់បរិច្ច័យលើទីពឹង។”

ជំពូកទី១៖ បង្កើនការយល់ដឹងអំពីការអនុវត្តកិច្ចការ ២

ធ្វើដំណើរទៅកាន់អនុសង្កាត់អង្គរលី២ សង្កាត់ដូងដាញ ចំពេលដែលមាឌីងជនរួមជាតិខ្មែរកំពុងត្រៀមបម្រុងឱ្យការចាត់តាំងពិធីបុណ្យភ្ជុំបិណ្ឌសែនដូនតា។ ជាមួយដំរីភាពរបស់ជនរួមជាតិខ្មែរនៅក្នុងអនុសង្កាត់ កាន់តែបានកែលម្អ ធ្វើឱ្យបរិយាកាសអំណររបុណ្យសែនដូនតាកាន់តែមាន ភាពកក់ក្តៅ អ៊ូររងរាំង។

បានចំនួន ២២ គ្រូ ក្នុងនោះ កសាងថ្មីចំនួន ១៥ គ្រូ ជួសជុល ៧ គ្រូ សរុបថវិកាជាង ១,១ ពាន់លានដុល ជួយឱ្យអ្នកសង្កាត់សម្រេច គោលដៅបំបាត់ផ្ទះបណ្តោះអាសន្ន។

ការងារដ៏ល្អការងារក្លែងប្លែងតែងតែកើតឡើងក្នុងសង្គម
ក្នុងមន្ទីរពេទ្យសាសនាប្រជាជន ១១៨ គ្រូពិធី
កូនរៀនមហាវិទ្យាល័យ។ មាននិស្សិតជាច្រើន
បញ្ចប់ការសិក្សាមហាវិទ្យាល័យបណ្តាញ
និងរកបានការងារធ្វើ។ ក្នុងបណ្តាមុខរបរ
ដែលបានបណ្តុះបណ្តាល បច្ចុប្បន្ន អនុស្សាត
មានអ្នកបំពេញការងារក្នុងផ្នែកអប់រំជាង ៥០
នាក់ ទទួលបានកម្លាំងបម្រើនៅតាមបណ្តា
សាលាក្នុងនិងក្រៅមូលដ្ឋាន។

លោកជឿយ៉ាង ឱ្យដឹងបន្ថែម៖ ជនរួមជាតិ
ខ្មែរតែងប្រោងខ្ពស់ពីការរៀនសូត្ររបស់កូនៗ។
អាស្រ័យហេតុនោះ ឪពុកម្តាយខ្លះ បើទុក
ជាប្រឈមជាមួយការលំបាកក្នុងពលកម្ម
ផលិតកម្មក៏មែន នៅតែគិតគូរឱ្យកូនរៀនសូត្រ
បានល្អ។ ហេតុនោះ ជាដៀងរាល់ឆ្នាំ ភូមិតែង
មាននិស្សិតជាតិកូនចៅជនជាតិខ្មែរបញ្ចប់ការ
សិក្សានៅតាមបរិវេណវិទ្យាល័យ។ លទ្ធផល
នេះក៏គួរពណ៌នាដល់គោលនយោបាយអាទិ
ភាពសម្រាប់សិស្ស និស្សិត ពីព្រោះមានប្អូន
ខ្លះបានបុរេទូចបម្រើដល់ការរៀនសូត្រ ជា
ការសម្រាលដល់ការលំបាកពីបន្ទុករបស់
គ្រួសារ។

បំណុលនានាការបង្កឡើងរបស់ប្រជាជន
ប្រើប្រាស់ប្រយោជន៍ប្រជាជន

ជាមួយនឹងភាពបស់ជនរួមជាតិខ្មែរភាគតែ
បានកែលម្អ ជនរួមជាតិខ្មែរភាគតែមានការ
ជ្រោមជ្រែងជាមួយបណ្តាចលនា។ ជាក់ស្តែង
តាមរយៈការផ្សព្វផ្សាយរបស់រដ្ឋាភិបាលចម្រុះ
លម្អៀងស្តីពីជំងឺផ្លូវចលនាប្រជាជនចូលរួម
កសាងបណ្តាសំណង់ហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធ ផ្លូវ
គមនាមជ្ឈមណ្ឌលតាមគោលដៅ។ រដ្ឋាភិបាល
ជាជនរួមជាតិ អនុសាសន៍ជំងឺផ្លូវចលនា



ដង្ហែរលើ
ភូមិសាស្ត្រ
អនុស្សាវរីយ៍
អង្គលី ២
បានកសាង
រឹងមាំ
ស្អាតបាត។



ទម្រង់
ដាំរលើ
ហូបផ្លែ
របស់
ជនរួម
ជាតិខ្មែរ
អនុសញ្ញាត
អង្គលី ២។

បានគ្រួសារជាច្រើនបរិច្ចាគដឹកសាងផ្លូវថ្នល់។ ឆ្លើយពីនោះ ដងផ្លូវជាច្រើនតាំងពីតំបន់អសយជនរហូតដល់ដងផ្លូវវាលស្រែបម្រើឱ្យការផលិត សុទ្ធតែបានកសាងរឹងមាំ ធានាឱ្យបណ្តាមធ្យោបាយបើកបរទៅកម្របានដោយស្រួល។ បច្ចុប្បន្ន អនុសង្កាត់មានផ្លូវគមនាគមន៍ប្រវែងជាង ១៥ គីឡូម៉ែត្រ។ រយៈពេលកន្លង ផ្សព្វផ្សាយកសាងបណ្តាដងផ្លូវគមនាគមន៍ខាងលើ មានដី ប្រជាតិផ្សេងៗរបស់ជនរួមជាតិខ្មែរប្រកបៈពាល់ គិតជាតម្លៃជាង ៣ ពាន់លានដុល្លារ ច្របូបបានជនរួមជាតិខ្មែរបរិច្ចាគដើម្បីឱ្យសំណង់បានដំណើរការ។

លោក ថាវ៉ា ប្រជាជននៅអនុសង្កាត់អង្គរ ២ សំណេះសំណាលថា៖ ជនរួមជាតិ

ខ្មែរនៅអនុសង្កាត់អង្គុលី ២ រស់នៅចម្រុះ
ជាមួយជនជាតិកិញ្ច។ តាំងពីយូរយារណាស់
មកហើយបណ្តាជនជាតិលើភូមិសាស្ត្រ តែង
ពង្រីកល្អឯងសាមគ្គី គោរពគ្នាទៅវិញទៅ
មក។ ជាក់ស្តែងដូចពេលរដូវអំណាចមូលដ្ឋាន
ផ្សំរួមគ្នាបង្កើតបណ្តាញច្បាប់នីតិក្រមអារ្យ
ធម៌ ចូលរួមកសាងបណ្តាសំណង់ផលប្រ
យោជន៍សង្គម។ល។ អ្នកណាមានទ្រព្យ
សម្បត្តិសម្ភារៈ រូបវន្តមានទ្រព្យសម្បត្តិសម្ភារៈ
អ្នកណាមានកម្លាំងកាយចូលរួមកម្លាំងពល
កម្ម ជួយឱ្យអនុសង្កាត់អនុវត្តសម្រេចបណ្តា
លក្ខខណ្ឌនីតិក្រមអារ្យធម៌ ជីវភាពប្រជាជន
បានសុខភ័យរួមគ្នា។

អត្ថបទ-ប្រចិត្ត៖ សង្ឃតិ

បច្ចុប្បន្នភាពយុទ្ធសាស្ត្រកម្ពុជាកាន់កាប់ព្រំដែនសេដ្ឋកិច្ចឡើងកាន់កម្រិតខ្ពស់ជាង

ក្រោយពេលឯករូបនីយកម្មប៉ុចាញ់ហ្វាស៊ីន និងប៉ុន្តែវាជាការប៉ុន្តែវាជាការ បញ្ជាក់ប៉ុន្តែវាជាការមានសាខាបក្ស មូលដ្ឋាន និងសាខាបក្សត្រូវបានក្រោមឱវាទចំនួន ៣៤ កន្លែង ដោយមានបក្សជនចំនួន ៨៩៤ រូប។ បញ្ជាក់ដឹកនាំ ចម្បងការ បំផុសចលនាប្រជាជនពង្រីកសេដ្ឋកិច្ចសម្រេចបានលទ្ធផលជាកន្លែងលើបណ្តាវស័យ។

មូលដ្ឋានក៏បានបែងទៅជាច្រើនតំបន់ ជាពិសេសបណ្តាភូមិដែលមានសក្តានុពល មានជំនួយជាតិខ្មែររស់នៅច្រើនដើម្បីលើកកម្ពស់ប្រសិទ្ធភាពផលិត បង្កើនតម្លៃសេដ្ឋកិច្ច។ ក្នុងនោះបណ្តាភូមិដូចជា៖ ខ្នាចទទឹង វាលលាក់ វាលលាក់លើច សំពោងសក់ធំ ពលអស្រ័យ។ល។ជាតំបន់សមស្របសម្រាប់ទម្រង់ស្រូវ ដំណាំ។ បណ្តាភូមិដូចជា៖ ជ្រៃតាស្នូ ទើបព្រៃ មាត់ខ្សែជាបណ្តាតំបន់សមស្របឱ្យការពិធីប្រជុំផលផលទឹកភ្លៀង ទឹកប្រៃ។

បង ថាច់ផាយ កសិករមួយប្រទេសនៅភូមិភាគ
ទទឹង បានឱ្យដឹងថា៖ ជាច្រើនឆ្នាំនៃលិចស្រូវ
លើផ្ទៃដី ០,២ ហិកតាសម្រេចទិន្នផលទាប
ក្រោយពេលបានដួចបត្តិប្បវេណីក្នុងប្រទេស
បន្ថែមផ្ទះសំណាក់ គ្រួសារដាំបន្លែរយៈ



បង្កើន
គុណភាព
សត្វចិញ្ចឹម
ជួយឱ្យសេដ្ឋី
កិច្ចរបស់ឃុំ
ផ្លូវទូករីក
ចម្រើនផង
បង្កើនកម្រិត
ជីវភាពប្រជា
ជនផង។

ពេលខ្លីប្តូរនៃគ្នាទាំងប្រាំបីវស្សា។ ជារឿង
រាល់ខែ ជាមួយផ្ទៃដីខាងលើ គ្រួសារទទួល
បានប្រាក់ចំណូលជាង ១០ លានដង។

ផ្ដល់ឱកាសប្រកួតប្រជែងសម្រាប់ការពង្រីកសេដ្ឋកិច្ច
បច្ចេកទេស តាមកម្មវិធីប្រកួតប្រជែងនៃវិស័យ

(អាណត្តិទៅទំព័រទី១៦)

បេតិកភណ្ឌវប្បធម៌អរូបីថ្នាក់ជាតិរបស់ជន្លូមជាតិខ្មែរ

[illegible]

តាមពិសេសចេញផ្សាយថ្ងៃនេះ កាសែត វិទ្យាឡង់អក្សរខ្មែរ នឹងចុះផ្សាយអត្ថបទ “បតិកភណ្ឌ ប្រពន្ធម្សីជាតិរបស់ជនរុក្ខជាតិខ្មែរ ជាបន្តបន្ទាប់ ដើម្បីជួយឱ្យអ្នកអានយល់ច្បាស់ពីលក្ខណៈ វិសេសវិសាល ហើយជាការរួមចំណែកអភិរក្ស អភិវឌ្ឍន៍បណ្តាតម្លៃវប្បធម៌មនោរម្យបតិកភណ្ឌ ទាំងនោះ។”

សញ្ញាតនារបស់បទចម្រៀងត្រូវលាយបញ្ចូល
ជាសំឡេងច្រៀង សំឡេងចាប៊ី រហូតដល់ទៅ
ទឹកមន្ទិ។

សូរសៀងនៃចម្រៀងទាប៊ី គឺចង្វាក់ប្រជាប្រិយ
ហេតុនោះ មានលក្ខណៈតន្ត្រីយ៉ាងសម្បូរល្អ។
អាចនិយាយបានថា ក្នុងចំណោមប្រភេទសិល្បៈ
សម្លេងប្រជាប្រិយរបស់ជនរួមជាតិខ្មែរ ចម្រៀង



សិល្បករចម្រៀងចាប៊ី។ រូបចត៖ គ្រូបថតក្រុងហុខ

ଅବସର ୧୦

ចម្រៀងបាប៊ី-ភាពវិសេសវិសាល
(ប្រភេទសិល្បៈសម្តែងប្រជាប្រិយ)

ចម្រៀងចាបី ស្ថិតក្នុងប្រភេទសិល្បៈសម្តែង
ប្រជាប្រិយ រួមមានចម្រៀងទោល ចម្រៀងគួស្តង
ផ្ទៀងវាយដោយមានចាបីលំដាប់នាំចន្លោះតាម ឬក៏ប្រ
គំបូរបញ្ចូលកម្រិតចាបី។ ភាសាខ្មែរ ចម្រៀងចាបី
មានច្រៀង ចាបីជាឧបករណ៍ដេញ ចន្លោះទៅ
តាមចង្វាក់ចម្រៀង។

ភាពពិសេសនៃចម្រៀងចាប៉ីគឺ សិល្បករ
សម្តែងដេញ និងច្រៀងដោយខ្លួនឯង។ បទចម្រៀង
មានខ្លឹមសារបានរៀបរៀងស្រាប់ ឬក៏អាចច្រៀង
ដោយចេញពីគំនិតខ្លួនឯង និងសម្តែងនៅនឹង
កន្លែង។ សិល្បករច្រៀងរួមមួយកថាខណ្ឌច្រើន
មាន ៤ ប្លូ ដោយប្លូនីមួយៗមាន ៧ ពាក្យ
ឈប់មកវិញដើម្បីដេញចាប៉ី។ ធ្វើតែរបៀបដូច្នេះ
ច្រៀងមួយកថាខណ្ឌ ដេញចាប៉ីម្តងតាមទំនុក
ចម្រៀងជាពាក្យពេចន៍ចាប់ចួនពេញលេញ។
យោងទៅតាមវិទ្យាសាស្ត្រ និងពេលវេលា ប៉ីន្តុសិល្ប
ករចម្រៀងចាប៉ី នៅតែប្រកាន់ខ្ជាប់ចំណុចសាមន្ត
៣ យ៉ាង៖ ចំណុចផ្ដើមជាមួយពាក្យពេចន៍ដទៃប្រា
ស្តា និងទទួលនាមកពីខ្លួន ចំណុចសំខាន់ និង
ចំណុចចម្រៀងលាភ្លា។

កាពលំដាក់របស់សិល្បករចម្រៀងបារ៉ូ គឺ ត្រូវដេញតាមបណ្តើរ ហើយត្រូវទាំងច្រៀងបណ្តើរ រៀបរាប់ពីមនោសញ្ចេតនាខ្លីម្តងៗនៃចម្រៀង ដើម្បីទាក់ទាញចក្ខុវិស័យឆាប់ ដើម្បីលក់សម្តែង ចម្រៀងបារ៉ូជាន់ជាន់ចិត្ត សិល្បករត្រូវច្រៀងឱ្យ ពីរោះ សម្តែងបានល្អ និងដេញតាមឱ្យមានសំ ឡេងប្រកបដោយចង្វាក់បែបបទ។ លំនាំមនោ

ថាបើជាប្រភេទប្រកបដោយលក្ខណៈព្រឹត្តិការណ៍ ខ្ពស់។ ខ្លឹមសារបទចម្រៀងច្រើនសំដៅដល់ការ ស្នើចសរសើរបុគ្គល សរសើរអំពូ ពលកម្ម ផលិត ប្រពៃណីវប្បធម៌ ស្នេហាមាតុភូមិ ស្នេហាបុរស ស្រ្តី ឬក៏លាតត្រដាងចេញពីតន្ត្រីសង្គម។ ពាក្យ ពេចន៍ចម្រៀងសាមញ្ញ ជិតស្និទ្ធជាមួយជីវភាព។ ជាមួយនពណ៌រូបៈសិល្បៈពិសេស ចម្រៀងថាបើ មានវត្តមានក្នុងស្ថានភាពជាច្រើន និងសំឡេង ចេញពីរច្ចៈដូងជនជាតិ៖ លន្លងលន្លោចសត្តិ សិទ្ធិក្នុងបណ្តាភិជីបស្រន់ ហើយជូនការជា ចង្វាក់សង្ខេបនៃគុបសស្រ្តីឱ្យស្រឡាញ់ជា ជាចង្វាក់លាន់រំលងនៃរដូវកាល ជាភាពពុះពោរ ក្នុងពិធីអំណរសាដៃ។ល។

រៀបរាប់ដល់សិល្បៈចម្រៀងចាមី ត្រូវពណ៌
នាដល់ចាមីដងកោង។ នេះប្រភេទឧបករណ៍
តន្ត្រីនៃពួកខ្មែរ មានដងដៃប្រអប់ចាមីច្រើនមាន
រាងដូចគ្នា រាងបួនជ្រុងទ្រវែង បួនជ្រុងស្មើ រាង
ស្លឹកពោធិ៍។ ចាមីប្រកបដោយប្រអប់ ដង ខ្សែ
ប្រដាប់ដាំឡើងខ្សែ និងចន្លោះខ្ទង់។ ដង និងប្រ
អប់បានធ្វើពីឈើល្អ មានឆ្នាត់ជាភ្នក្សាច់ជា
លម្អយ៉ាងប្រណីត។ ខ្សែទាំងពីរបានដាក់ទទួន
គ្នា មួយធំ មួយតូច មួយតូចសម្រាប់ឆ្លឹងសម្រួល
សំឡេងឯក។ ចាមីមានសំឡេងច្រើនយ៉ាងយោង
តាមសំឡេងនៃទឹកចម្រៀង មានខ្ពស់ខ្លះ ទាប
ខ្លះ អាចច្នៃទៅតាមចង្វាក់ចម្រៀង ដូចជាការនាំ
មកបរិយាកាសថ្ងៃទទួលផល ថ្ងៃបុណ្យទានតាម
ភូមិស្រុកនៅក្នុងខ្ទង់ចាមី ចង្វាក់ចម្រៀង។ ចាមី
បានប្រើប្រាស់ក្នុងសិល្បៈចម្រៀងអាម៉ែ តន្ត្រី
អាបាលីពីបាលី។ល។ ការពិតនិរន្តរ៍មើលទៅ
មានតែសំឡេងកងចម្រៀងចាមីទើបពង្រីក



រូបសំណាកអ្នកចម្រើនប្រជាជនដែលរស់នៅក្នុងពិធីបុណ្យអភិវឌ្ឍន៍ប្រជាជន។ រូបថត៖ សម្បត្តិ

អស់សំទេងទាំងនោះ។

ចាប់ពីពេលកាន់មិត្តសញ្ញាពិសេសនោះ ឆ្នាំ ២០១៣ ចម្រៀងបារ៉ូ បានត្រសូងវប្បធម៌ កីឡា និងទេសចរណ៍ទទួលស្គាល់ជាបេតិកភណ្ឌ វប្បធម៌អរូបីជាតិតាមឯកសារស្ទើរបស់មន្ទីរ វប្បធម៌ កីឡា និងទេសចរណ៍ខេត្តព្រះវិហារ (បច្ចុប្បន្ន គឺខេត្តវិញឡុង)។ នេះជាកិត្តិយសរបស់ជំនួយ ជាក់ខ្មែរខេត្តវិញឡុងនាពេលបច្ចុប្បន្ន ពីព្រោះ បានបង្កើតចេញជាប្រភេទសិល្បៈសម្បូរដោយ តម្លៃសិល្បៈ និងប្រកបដោយអត្តសញ្ញាណវប្ប ធម៌ជនជាតិ។

តាមសំដីរបស់សិល្បករប្រជាប្រិយខ្មែរមួយ
ចំនួន ក្នុងបណ្តាវិទ្យុបំពេញការងារស្រាវជ្រាវវប្ប
ធម៌នោះ នៅខេត្តត្រាវិញរ៉ាំរ៉ៃទូលំទូលាយដើម្បី
សករាជ្យថ្ងៃ ២០ ប្រភេទសិល្បៈនេះ លូតលាស់
បង្ករក្នុងសហគមន៍ជនជាតិខ្មែរ។ យ៉ាងហោច
ណាស់ភូមិស្រុកនីមួយៗ មានសិល្បករចេះចម្រៀង
ចាប៊ុំសម្រាប់បម្រើជីវភាពស្ថានីតរបស់សហ
គមន៍។ ទោះជាដូច្នោះក៏ដោយ ក្នុងទសវត្សរ៍
អាយុនេះ ចម្រៀងចាប៊ុំមានភាពងាយរៀបជា
បណ្តើរៗ។ បណ្តាសិល្បករមានអាយុច្រើនបាន
លាចាកលោកនេះទៅរួចអ្នកស្ទឹងបន្តក៏តែតូចៗ
កាលពីមុននៅស្រុកថ្មី មានសិល្បករ ចាចម្ល៉ៃ
លោកបានចាច់ទុកជាគ្រូខាងការសម្តែងចម្រៀង
ចាប៊ុំ ប៉ុន្តែបរលោកស្លាប់ទៅរយៈពេលច្រើនឆ្នាំ
កន្លង។ ដូច្នេះ ចំនួនសិល្បករសម្តែងពុំតែខាង
ចម្រៀងចាប៊ុំមានភាពខ្វះខាត កាន់តែខ្វះ
ខ្សោយជាងទៀត។

រួចក្តីសង្ឃឹមបានអណ្តែតត្រសែតឡើង
សម្រាប់សិល្បៈចម្រៀងចាប៊ី គឺចាប់ពីពេលវេលា

សិក្សាឆ្នាំ ២០២៥ សាលាភាសាវប្បធម៌វិចិត្រសិល្បៈខ្មែរណាមបូរ និងមនុស្សសាស្ត្រស្ថិតក្រោមឱកាសទាសករលើទ្វារបើយត្រាវិញនឹងនាំយកចម្រៀងចាប៊ីចូលបង្ហាត់ដល់សិស្សិកដែលសិក្សាមុខវិជ្ជាសំរាប់ឆ្នងខុបករណ៍តន្ត្រីប្រពៃណីខ្មែរណាមបូរ។ តាមប្រសាសន៍បណ្ឌិត សឹងភាពាំងអនុប្រធានផ្នែកភាសាវប្បធម៌វិចិត្រសិល្បៈ ខ្មែរណាមបូរ កម្មវិធីបង្ហាត់បង្រៀន និងផ្តល់ជូនដល់សិស្សិកពីចំណេះដឹងយុទ្ធជាចំណែកអំពីខុបករណ៍ចាប៊ីមមាន៖ រូបភាព ភាពទាក់ទង សំឡេង ទីតាំង គួនាទី និងបច្ចេកទេសសំរើម្តងចាប៊ី។ ទន្ទឹមនឹងនោះ ក៏សំដៅដល់ការរៀបរាប់កឡិនស្បៀតពីលទ្ធភាពប្រើប្រាស់ខុបករណ៍ចាប៊ី និងអនុវត្តការដេញចាប៊ីច្រៀងក្នុងបរិស្ថានសំរើម្តងម្សៀងគ្នា។ តាមរយៈនោះ ក៏ជួយឱ្យសិស្សិកបរាព័ន្ធអាកប្បកិរិយា និងកកើតស្មារតីយល់ដឹងត្រឹមត្រូវអំពីតម្លៃវិសេសវិសាលនៃចម្រៀងចាប៊ី ក៏ដូចជាបណ្តាប្រភេទសិល្បៈរបស់ជនជាតិខ្មែរ គោរពឡើង និងរក្សា ស្នងបន្តបណ្តាប្រភេទសិល្បៈរបស់ជនរួមជាតិខ្មែរណាមបូរ។

សង្ឃឹមថា ជាមួយការយកចិត្តទុកដាក់បណ្តុះបណ្តាលរបស់សាលាភាសា-វប្បធម៌-វិចិត្រសិល្បៈខ្មែរណាមួយ និងមនុស្សសាស្ត្រ និងបណ្តាផ្នែកពាក់ព័ន្ធគ្រប់រូបដាក់ថ្នាក់នឹងជួយឧបត្ថម្ភសម្ភារ និងស្ថាភាពិធីបុរីសិល្បៈចម្រៀង៣ម៉ឺនត្រូវវាយរៀបរួចទទួលនឹងនោះ ពង្រីកបណ្តាតម្លៃវិសេសវិសាលនៃចម្រៀងនេះ រួមចំណែកធ្វើឱ្យអត្តសញ្ញាណវប្បធម៌បណ្តាជនជាតិវៀតណាមកាន់តែសម្បូរវិចារ។

ទំព័រក-សម្បត្តិ

ស្វែងយល់វាក្យបរិក្ខេបផ្សេងៗទៀត
(សិក្សា សិក្សាសិក្សា និងប្រយោជន៍)

- | | |
|---|--|
| - Năng lượng gió | = ថាមពលវាយុ(ខ្យល់)។ |
| - Năng lượng mặt trời | = ថាមពលន្លឺព្រះអាទិត្យ។ |
| - Năng lượng sinh khối | = ថាមពលជីវម៉ាស់។ |
| - Năng lượng tái tạo | = ថាមពលកើតឡើងវិញ។ |
| - Năng lượng thủy điện | = ថាមពលជីវអគ្គិសនី។ |
| - Năng lượng xanh | = ថាមពលពណ៌បៃតង។ |
| - Năng suất | = ឧបសគ្គ លំដាប់ទីមួយ។ |
| - Năng suất không làm nao nóng lòng người | = ឧបសគ្គមិនអាចធ្វើឱ្យគ្រូមនុស្សរំជួលបាន។ |